Política Lingüística

Revisada el 11 de noviembre de 2026 por:

María Auxiliadora Caraballo

Mariegilda Oropeza

María Dolores Peña

El objetivo fundamental del Colegio Integral El Ávila (CIEA) es acompañar a las familias en el desarrollo pleno y feliz del niño como estudiante. En tal sentido, la institución ofrece una educación integral que incluye conocimientos, principios, valores con el fin de formar un individuo íntegro, dueño de sí mismo, con conciencia crítica y proactivo.

En el colegio se define el español como lengua de instrucción, tanto dentro como fuera del aula. El idioma inglés ocupa un lugar muy importante ya que se le adjudican muchas horas académicas, especialmente en el Nivel Inicial y Primaria. Actualmente se ha comenzado a impartir francés como tercera lengua obligatoria en algunos niveles de básica y bachillerato.

1. ***¿Por qué se enseñan lenguas en la escuela? ¿Qué valor tiene esta enseñanza para la educación de nuestros alumnos? ¿Qué importancia otorgamos a la enseñanza de Lenguas en nuestro Colegio?***

La importancia de la enseñanza del lenguaje en la escuela está fuera de toda discusión. Es evidente que esta asignatura es esencial pues constituye el principal medio para la comunicación del pensamiento y de las relaciones personales y profesionales.

Si el educando no maneja con destreza esta herramienta, no podrá transmitir su conocimiento e ideas, y estas, aunque valiosas, lucirán desvalidas y el proceso de la comunicación, truncado.

Consciente de esta realidad, el CIEA no escatima esfuerzos ni recursos para mejorar la enseñanza del español y del inglés. Aunque la institución no es bilingüe, ofrece un programa intensivo de inglés que gradúa alumnos bilingües. Bajo el criterio del ***"inglés como herramienta de trabajo para la vida"***, prepara a sus estudiantes para que sean competentes y competitivos dentro del mundo profesional e internacional.

2. *¿Cómo se expresa este valor en nuestras prácticas concretas?*

Desde muy pequeños, los alumnos mantienen una estrecha relación con el lenguaje a través de proyectos y estrategias propias del colegio como, "Todos a leer, Letras y sonrisas, Show de rimas en inglés y español, Club de cuenta cuentos y talleres de escritura creativa". Esto aunado a las actividades y ejercicios realizados diariamente en los horarios comprendidos para lengua dentro del aula.

En el nivel de básica, continúa este interés por la enseñanza del lenguaje; en este sentido, la asignatura se imparte a lo largo de seis (6) horas semanales organizadas de la siguiente

manera: dos horas de contenido nuevo, una hora dedicada a la ortografía y la gramática, otra más para la producción de textos y otra dedicada a la comprensión lectora y una para la lectura oral. Así pues, esta asignatura se imparte a través de rutinas, contenidos nuevos y otras actividades propias de la institución, como son las siguientes: ¨Lectura mañanera" y "Todos a leer". Además, los estudiantes leen un libro en el aula con sus maestras y se les asigna otro más para la casa. Cuentan también con "El rincón lector" de donde pueden tomar distintos títulos. Asimismo, se les entrena en el deletreo y en el ejercicio de trabalenguas.

Recientemente, se instaló una pequeña biblioteca en uno de los patios del colegio que le ofrece a los niños variados títulos y también se formó un Círculo de lectores integrado por alumnos de 4to. grado.

A este respecto, no puede dejar de mencionarse la organización anual de la Feria de la lectura que involucra a toda la institución y que cuenta con distintas actividades que incluyen la visita de editoriales, escritores, cuentacuentos y otros especialistas relacionados con el ejercicio de la lectura.

En los niveles superiores trabajamos para que los estudiantes produzcan textos de diferentes formatos y géneros que sean coherentes y adecuados para su edad. El objetivo es que los estudiantes vayan obteniendo una postura frente a lo que leen, para ello comparamos textos de distintos géneros y épocas. Por ejemplo, revisamos cómo en poesía contemporánea escrita en español, la rima no es un recurso, pero sí el ritmo y los invitamos a leer lo textos desde la producción de sentido.

En este orden de ideas, cabe destacar que los alumnos de bachillerato cuentan con dispositivos especiales, Kindle, para la lectura en el aula de los textos asignados, además de libros en físico.

Por último, consideramos fundamental realizar comprobaciones lectoras y ejercicios de redacción y gramática.

3. ¿Qué espacios curriculares dedicamos a la enseñanza de lenguas y qué proporción del currículo ocupan esos espacios?

Desde el nivel de Maternal (2 años 9 meses), los alumnos comienzan a trabajar en ambos idiomas, dividiendo la jornada escolar en inglés y español.

Los primeros dos niveles de inicial (maternal y I nivel), trabajan más horas de inglés que de español, es decir, maternal y I nivel tienen diez (10) horas a la semana en inglés y ocho (8) horas y media en español. Mientras que II y III nivel cuentan con la misma cantidad de horas en inglés que en español, ocho (8) horas en el caso de II Nivel y once (11) horas en el caso de III nivel.

Desde pequeños los niños no solo estudian letras, reglas gramaticales, vocabulario, sílabas o fonemas, tanto en inglés como en español, sino que, además, a través de las actividades que realizan dentro de la rutina diaria, emprenden tareas vinculadas con el desarrollo de estas lenguas. Asimismo, en el último nivel de inicial (III nivel) se ha incorporado un tiempo de lectura individual en ambos idiomas, lo que les permitirá a los alumnos mejorar su fluidez y comprensión lectora. De este modo, se les prepara para asumir el primer grado de educación primaria con las destrezas propias de la etapa. Una vez que el niño ha alcanzado el nivel de primaria, la enseñanza del lenguaje incluye rutinas y contenidos nuevos que se desarrollan en cinco horas académicas semanales: tres horas destinadas a las primeras, es decir, producción de textos escritos, comprensión lectora, vocabulario, lectura oral, ortografía y gramática, y dos horas reservadas a los nuevos conocimientos, que deben cumplir con las exigencias del currículum básico nacional.

Además, se incorporan algunas actividades propias de la institución como es el caso de las continuas motivaciones a la lectura en espacios reservados para estas: veinte (20) minutos de lectura individual diaria antes de comenzar la jornada habitual de clases con el acompañamiento de los maestros, conocida como ***lectura mañanera***; media hora una vez al mes durante la cual los propios docentes generan alguna actividad que invite a la lectura en diversas lugares del plantel y no necesariamente en el aula, llamada ***todos a leer***; asimismo, el colegio organiza la feria de la lectura y le dedica una semana a celebrar la riqueza de la lengua española.

En cuanto al inglés, en esta etapa, se dedican siete (7) horas a la semana en cada grado y en bachillerato un promedio de cinco (5) horas semanales.

4. ¿Cuándo se inicia la enseñanza de la lengua extranjera y qué desarrollo tiene en las sucesivas etapas de la escolaridad?

La enseñanza del inglés como lengua extranjera se inicia desde el nivel de maternal. Durante su instrucción, se trabaja vocabulario por temas y estructuras gramaticales, utilizando flashcards

visuales, actividades de expresión oral y estrategias enfocadas en la adquisición de la lengua escrita en este idioma.

5. ¿Cuál es el enfoque que fundamenta la enseñanza de la lengua materna en nuestro colegio y cuál el de la lengua extranjera?

Bajo la filosofía de la enseñanza constructivista, el español se facilita a través del enfoque funcional que condensa dos métodos, el fonético y el silábico. A través del primero, la unidad de aprendizaje es el sonido de cada letra, mientras que, en el segundo, es la sílaba.

En el nivel inicial, el enfoque utilizado en la enseñanza del inglés es *situacional funcional y de respuesta física integral*, y aprovecha diversas estrategias con ayuda de apoyos visuales (flashcards) y con movimientos y acciones simultáneas al vocabulario que se trabaja en cada momento. Se procura abarcar todos los canales de aprendizaje por lo que se incluyen actividades diversas, videos, música y material visual para así llegar a cada uno de los alumnos y permitirle el alcance de los aprendizajes esperados.

En básica, el enfoque por el que se rige la enseñanza de la lengua española parte de la construcción del conocimiento entre alumnos y docentes, sin dejar de lado los intereses y gustos de los estudiantes para diseñar las planificaciones y actividades de clase. El centro de interés, tema medular de cada grado que se desarrolla a lo largo de un trimestre, es el generador de lecturas, tareas de investigación, actividades creativas que pueden incluir la filmación de una película, la redacción de un guion, sin olvidar en ningún momento la norma del uso correcto de la lengua.

En los niveles de primaria y bachillerato se utiliza el enfoque conductista para la enseñanza de las lenguas extranjeras.

6. ¿Cuáles son las actividades habituales que desarrollamos en las clases para orientar los aprendizajes?

En el nivel inicial, el método fonético incluye las siguientes actividades:

- Articulación de los fonemas.
- Ubicación de los fonemas dentro de un contexto significativo.
- Realización de juegos para reforzar la relación grafema-fonema.
- Introducción de algunas vocales.
- Formación de sílabas o palabras significativas.

- Copia de palabras de los fonemas aprendidos y estimulación de los niños para que copien e ilustren.
- Enfatización en el significado de las palabras y lo leído.
- Enseñanza progresiva de los nuevos fonemas.

En el nivel inicial, el método silábico incluye las siguientes actividades:

- Conocimiento de la sílaba como unidad del lenguaje a través de juegos con el lenguaje oral.
- Aprendizaje de las vocales.
- Enseñanza de las sílabas.
- Combinación de sílabas en palabras.

En el nivel inicial, en lo que respecta a la enseñanza del inglés, se llevan a cabo estas tareas:

- Se realizan actividades relacionadas con el vocabulario trabajado a través de visuales.
- Se establecen diálogos con los alumnos utilizando símbolos para las estructuras gramaticales y visuales para el vocabulario.
- Se imparten conocimientos lógico-matemáticos previamente introducidos en la lengua materna.
- Se realizan actividades de escritura espontánea, lectura grupal e individual y deletreo.
- Para la adquisición de la lengua escrita trabajamos con el método fonético (phonics), es decir, estudiamos las letras en base a su sonido.

En básica, el proceso más usual para trabajar con un discurso escrito se inicia con las habilidades o facultades de recepción, es decir, la lectura, y concluye con las de producción. En otras palabras, antes de que el alumno esté en capacidad de redactar sus propios textos, debe comprender, interpretar y analizar numerosos y distintos modelos que le sirvan de patrón, de ejemplo. La adquisición y desarrollo de la lengua demanda estos procesos: no es posible que el alumnado logre una buena redacción sin pasar antes por un trabajo intenso de comprensión.

Una vez superada esta etapa, el estudiante ya cuenta con las competencias para enfrentarse a la producción escrita. Comenzará por la construcción de la frase; luego abordará la redacción del párrafo, cuidando sus características esenciales, como lo son la unidad de

propósito y la coherencia; finalmente, emprenderá la producción de textos completos, narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos. En el caso de estos dos últimos, cuidará la estructura básica: introducción, desarrollo y cierre.

En lo que respecta a la enseñanza del inglés, en primaria, el docente trabaja en pro de un aprendizaje significativo, íntimamente relacionado con la filosofía del colegio.
Para lograr el aprendizaje de la lengua en primaria se trabajan las siguientes áreas:

- Gramática
- Vocabulario y ortografía
- Lectura oral, lectura comprensiva
- Expresión oral
- Escritura espontánea
- Proyecto

En el nivel de Bachillerato, se realizan actividades que permiten que el alumnado ponga en práctica lo que aprende a través de ejercicios, talleres, evaluaciones. También se procuran espacios como el club de cuenta cuentos o talleres de escritura creativa. En algunas materias se suelen realizar debates.

En lo que respecta a la enseñanza del inglés en el nivel de bachillerato, se estudia en profundidad los alcances de la lengua extranjera como medio de comunicación fundamental para afianzar y ejercitar los conocimientos adquiridos en primaria. Simultáneamente se implementa un programa de literatura, Historia Universal y estudio de las Civilizaciones.

7. ¿Quiénes son responsables en nuestro colegio de la enseñanza de lenguas y cuál es su formación?

En el nivel inicial, la enseñanza de la lengua extranjera está bajo la tutela de la coordinadora de inglés, la cual está graduada en Educación Preescolar y cuenta con estudios de la enseñanza de inglés como lengua extranjera. Igualmente, se cuenta con una coordinadora de español, graduada en Educación preescolar, y con una maestría en Gerencia de Instituciones Educativas. Estas a su vez tienen a su cargo a 16 docentes bilingües graduadas en Educación Inicial.

De primero a sexto grado, la responsabilidad de la enseñanza de la lengua española está a cargo de los maestros de esta área. Ellos son licenciados en educación integral o preescolar. Constantemente, a través del colegio, reciben formación para el mejoramiento de su desempeño como docentes de esta asignatura.

Además, existe la figura del coordinador y del asesor en lengua; ambos docentes son especialistas en el área y se encargan de revisar y cuidar la pertinencia de los contenidos, los procesos de la enseñanza de la lectura y la escritura; además, monitorean el desempeño general de los docentes y su práctica en el aula concretamente.

En bachillerato, se cuenta con un Coordinador académico y además con la experiencia y formación de dos profesores licenciados en letras y, en la medida de posible, con estudios de alto nivel.

En primaria y bachillerato, contamos con una coordinadora de idiomas, María Auxiliadora Caraballo, quien dirige el departamento de inglés y el programa de francés que está en sus niveles iniciales. Su formación: Universidad Central de Venezuela, Escuela de Idiomas Modernos, doble Licenciatura en Traducción e Interpretación Simultánea y Consecutiva. Cuenta con un equipo, tanto en primaria, como en bachillerato, de profesionales de la docencia, especialistas en enseñanza de inglés como Lengua extranjera. Los docentes de primaria son bilingües y en bachillerato en gran medida políglotas.

Asimismo, la institución cuenta con una coordinadora de lengua, María Dolores Peña González, doctoranda en Historia y especialista en competencias lingüísticas, que vela por la enseñanza y buen uso de la lengua española en todos los niveles.

8. ¿Cómo se orienta al alumno para que adquiera competencias de lectura comprensiva y producción de textos en las distintas asignaturas?

Desde pequeños, en el área inicial, los alumnos son estimulados hacia la escritura y lectura por placer mediante divertidas actividades, tanto en inglés como en español. Durante el II Nivel, específicamente entre los 4 o 5 años de edad, comienzan a ser entrenados para la organización de ideas dentro de textos, complejizándose aún más durante el III Nivel.

En básica, ¿cómo se lleva a cabo esa lectura comprensiva? ¿Cuáles son los recursos didácticos? La primera tarea es la selección de textos pensando en su grado de pertinencia o apropiación para los estudiantes. En este sentido, la selección se inclina por textos variados y completos, que deben ser de distintos tipos: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo, instrumental. En segundo lugar, se enseña la estructura básica del texto (introducción, desarrollo y cierre), la identificación de la idea central y de las ideas principales de cada párrafo para descartar toda información irrelevante, y, por último, se practica la redacción de la síntesis parafraseada para que domine la comprensión global del texto. En lo que respecta a los recursos, los estudiantes disponen de una biblioteca que

conserva los más variados libros referentes a las ciencias y a las artes, incluso algunos títulos cuentan con varios ejemplares que pueden ser aprovechados por toda una sección. Así mismo, dentro de cada aula se reserva un espacio, llamado rincón de lectura, donde el alumnado puede seleccionar distintos libros; de igual modo puede enriquecer este rincón con títulos de su propiedad para compartir momentos de lectura con sus compañeros.

En lo que concierne a la producción escrita, los maestros diseñan sus planes de enseñanza-aprendizaje partiendo del verbo hasta llegar al texto y tipo de texto, pasando por la oración y el párrafo, a través de diversas estrategias motivadoras, entre las que podemos mencionar la completación de escritos como inventar el final, el cambio de personajes, el desarrollo de historias partiendo de diversos títulos, en pocas palabras, la escritura creativa, sin descuidar la redacción expositiva y argumentativa que incluye la redacción de un texto partiendo de una idea central o tesis, la argumentación y contra argumentación, el dictado, el relleno de espacios en blanco y la corrección del texto final etc.

En bachillerato se asignan a los alumnos una lectura para vacaciones. También se intenta aproximarlos a la lectura de textos relacionados con lo que se está estudiando en el momento.

9. ¿Cómo se evalúa el aprendizaje de las lenguas en nuestro colegio?, ¿qué criterios empleamos y qué herramientas utilizamos para evaluarlo?

En el nivel Inicial, la evaluación es continua, a través de registros anecdóticos y observaciones hechas diariamente por los docentes, las cuales se plasman en informes descriptivos, divididos por áreas de aprendizaje.

En lo que concierne a primaria, se ha previsto un abanico de evaluaciones que incluyen pruebas mensuales y trimestrales, cuya finalidad fundamental es determinar el grado de conocimientos adquiridos por los estudiantes, en el lapso previsto, así como prácticas constantes evaluadas de las rutinas de escritura y lectura explicadas en líneas anteriores, muy similares a las que conocerán en bachillerato.

En Bachillerato, se aplican distintas formas de evaluación: comprensión lectora, comprobaciones de lectura, elaboración de breves artículos o reseñas, talleres de redacción, gramática, comprensión, exposiciones orales de distintos objetivos, exámenes de contenido.

En cuanto a la enseñanza del inglés, se lleva a cabo una evaluación continua, se aplican pruebas de vocabulario, gramática, escritura espontánea y de ensayos, lectura oral y

comprensiva, expresión oral, presentación de proyectos, debates y discursos. Las exigencias se complejizan según la evolución del aprendizaje de la lengua extranjera.

En lo que respecta al francés, los criterios de evaluación son menos exigentes ya que el programa se está comenzando a impartir; sólo se aplican exámenes semanales y se evalúa la expresión oral en aula.

10. ¿Qué materiales y recursos se utilizan en la enseñanza de las lenguas? Textos, material audiovisual, multimedia, etc.

En la etapa inicial, las docentes de cada salón se dedican a la elaboración de los materiales necesarios, no se utilizan libros de texto específicos.

Para la enseñanza del inglés, se hace uso de flashcards visuales realizados por la coordinadora del área. Cada uno de los ocho (8) salones existentes en el nivel cuenta con una computadora con conexión a internet. Igualmente, estas aulas están acondicionadas con dos tablets para compartir.

Este nivel también dispone de una biblioteca y otra para compartir entre primaria y bachillerato. Dentro de la misma existen cuentos y libros de apoyo, tanto en inglés como en español. Cada sección visita la biblioteca durante media hora a la semana. Allí, una maestra lee historias a los niños, relacionadas con los proyectos que trabajan en aula.

El CIEA cuenta con diversos recursos tecnológicos y tradicionales al alcance de maestros y alumnos de básica. Entre los primeros, destacan internet, aulas con televisión en red, salones audiovisuales, proyector de opacos, laptops y chromebooks. En cuanto a los medios tradicionales, los salones están acondicionados con sus respectivas pizarras acrílicas, carteleras con variada información, útiles de diversas índoles, libros, diccionarios, enciclopedias.

Por otra parte, cabe acotar que ninguno de los seis grados que conforman la primaria emplea un libro de texto particular. Los contenidos que se imparten son investigados entre alumnos y maestros; estos últimos diseñan un formato que recoge esa información y que se anexa a los cuadernos de los niños.

Debido a los años con los que ya cuenta el colegio, se ha constituido un banco que guarda todo este material que se alimenta año tras año.

En primaria, para la enseñanza del inglés, se utilizan textos para angloparlantes.

En bachillerato, de 1er año a 3er año, se utilizan textos de Literatura Inglesa Clásica y Contemporánea y libros versión original para la lectura de aula. En 4to y 5to año se utilizan textos de Literatura Inglesa Clásica y Contemporánea y de Historia Universal, además de libros versión original para la lectura de aula.

Adicionalmente, el departamento de inglés ofrece a los alumnos material audiovisual, revistas y libros en inglés, versiones adaptadas para alumnos de 1ero a 4to grado de educación primaria y versiones originales desde 5to grado de primaria hasta 5to año de bachillerato

La selección de los libros de lengua extranjera se hace bajo los siguientes criterios:

- Destinatario.
- Atractivos según destinatario.
- Calidad literaria del texto.
- Información y formación.
- Temática.
- Lenguaje.
- Género.
- Aspectos formales del libro.

En español, libros de textos, guías elaboradas por los profesores, revisión de páginas web que se relacionan con el contenido, presentaciones y videos.

11. ¿Qué características tienen los textos que se ponen a disposición de los alumnos? (Manuales, fuentes secundarias, fuentes primarias, textos de lengua extranjera adaptados, textos de lengua extranjera auténticos). ¿Con qué criterios se seleccionan? ¿Predominan autores locales o internacionales?

Entre los textos que manejan los estudiantes, figuran obras literarias desde los clásicos hasta los contemporáneos, autores tanto nacionales como extranjeros en los géneros lírico, narrativo y dramático; además, los jóvenes leen libros acerca de ciencias naturales, zoología, botánica, astronomía, etc.

En lo que respecta a la enseñanza de la lengua materna, español, los libros de textos, manuales o fuentes secundarias, suelen estar escritos en esta lengua. Se hace hincapié en textos escritos por venezolanos o hispanoamericanos.

En lo que se refiere a textos literarios escritos en inglés, siempre se procura que lean el texto original en esta lengua, porque es un idioma que manejan desde temprana edad.

Los textos literarios se seleccionan pensando en qué deben responder a los programas, pero tomando en cuenta la edad de los estudiantes, inquietudes o valores que se desea reforzar en ellos. En este sentido, en básica predomina la selección de textos hispanoamericanos.

En 4to año es necesario trabajar con traducciones porque el programa se enfoca en la literatura universal; mientras que en 5to año la mayoría de los textos leídos son de escritores hispanoamericanos.

12. ¿Se prepara a los alumnos para rendir exámenes de lenguas? ¿Qué exámenes? ¿Cuántos alumnos participan y con qué resultados?

Los estudiantes de la institución solo presentan pruebas internas. Sin embargo, aquellos alumnos que se examinan fuera del colegio, como es el caso de las pruebas TOEFL o SAT, logran obtener resultados exitosos.

13. ¿Qué espacios extracurriculares o de extensión se vinculan con la enseñanza de Lenguas? Por ejemplo: apoyo escolar, Taller de escritura creativa, Foro de Debates, Concursos, Jornadas, Experiencias de Intercambios, etcétera.

- Club de cuenta cuentos.
- Visita de autores locales a la institución
- Visita de organizaciones vinculadas al desarrollo de la lectura en los más pequeño.
- Organización de feria de la lectura y de la lengua.
- Intercambios con colegios en USA en donde los alumnos asisten a clases regulares cumpliendo con todas las asignaciones de la institución en que se encuentran.
- Participan en Modelo de las Naciones Unida (MUN)
- Desde cuarto grado viven la experiencia de viajes de estudio tanto dentro como fuera de Venezuela, utilizando lenguas extranjeras en los países que visitan.

14. ¿Cuál es la lengua de comunicación en nuestro colegio?

La lengua de comunicación utilizada mayoritariamente en el CIEA es el español. Sin embargo, en la etapa inicial, las docentes se comunican en inglés con sus alumnos durante los períodos pautados para este idioma y en primaria y bachillerato, el equipo docente de inglés únicamente utiliza este idioma para comunicarse, tanto con sus alumnos como con otros docentes o personal general de la institución.

15. ¿Cuál es el perfil lingüístico de nuestros alumnos y familias?

El idioma predominante entre los alumnos y las familias es el español. No obstante, una buena parte de las familias cuyos hijos se forman dentro de las aulas del CIEA manejan el inglés como segunda lengua.

16. ¿Cuál es el perfil lingüístico de nuestros docentes? ¿Contamos con docentes bilingües? ¿Qué lenguas manejan?

La institución goza con un equipo de docentes bilingües en preescolar, primaria y bachillerato cuyo número asciende a 30, que corresponde a los profesores que dictan la lengua inglesa.

Así mismo, el colegio cuenta con docentes bilingües español– francés, español-portugués y español – alemán, aunque en menor número.

17. ¿Cómo fomentamos la capacitación o el desarrollo profesional de los docentes en este tema?

El colegio no cesa en la constante formación y actualización de su talento humano ya sea por medio de talleres presenciales, en línea, conferencias tanto dentro como fuera del país.

18. ¿Qué apoyo reciben los alumnos que no manejan la lengua de instrucción del colegio y aquellos que no manejan la lengua extranjera?

A aquellos alumnos que lo requieran, se le presentan una serie de ejercicios y estrategias especiales de manera de atenderlo a nivel individual hasta que logre un dominio del español acorde con el de sus compañeros.

En cuanto a la lengua extranjera, en el nivel inicial, se atiende individualmente al niño y se planifican actividades especialmente diseñadas para él.

En primaria, se le solicita a la familia tutorías privadas con guía y supervisión del departamento de inglés hasta que el niño logre el nivel de inglés requerido por la institución.

19. ¿Qué medidas toma el colegio relacionadas con el ítem anterior, ante la incorporación de alumnos nuevos?

El departamento de idiomas diseña diversas estrategias para la incorporación de alumnos de nuevo ingreso: asesora a los tutores particulares, entrega los indicadores que debe manejar los estudiantes para lograr nivelarse con sus compañeros y hace adaptaciones que faciliten esta incorporación.

20. ¿Cómo comunicamos al personal y a la comunidad nuestro proyecto de enseñanza de lenguas? (sus fundamentos y sus prácticas).

A principios del año escolar, los niveles iniciales, básica y bachillerato planifican reuniones con padres y representantes donde se les informa sobre los métodos y estrategias a utilizar para la enseñanza de las lenguas.

En la etapa inicial, se mantiene el contacto permanente con la comunidad educativa enviando información a casa semanalmente, conocida como noticias de la semana, con las actividades a realizar en los salones, en todas las áreas de aprendizaje.

El sitio web del colegio también funciona como un medio de comunicación y divulgación de estas actividades, junto a twitter y otras redes sociales.

Cuando el personal ingresa al colegio, se le dictan talleres de inducción sobre la filosofía y metodología de trabajo de la institución. Así mismo, los coordinadores acompañan y apoyan a los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en todo momento.

21. ¿Qué logros deberemos mantener?

- La formación de niños lectores desde muy temprana edad tanto en inglés como en español.
- La manera como están estructurados los programas de español e inglés, los cuales tienen continuidad en el tiempo.
- Los objetivos y alcances de cada nivel.
- La integración de los proyectos a las distintas áreas de inglés, lo que brinda significado real a lo que están aprendiendo los estudiantes en las áreas de gramática, lectura, escritura espontánea y ortografía. Igualmente, en el nivel de inicial, la armonía entre los procesos por los que deben pasar todos los niños tanto en inglés como en español.
- La evaluación continua tanto del español como del inglés favorece el refuerzo constante de lo aprendido.
- La producción del idioma en grados no esperados es una fortaleza del Colegio. Según la mayoría de los estudios realizados sobre el bilingüismo, un alumno en un entorno no bilingüe, no produce espontáneamente antes de los diez años de edad. En el colegio estamos viendo producción ya desde primer grado en un alto porcentaje de los alumnos.
- La formación continua del personal que imparte las distintas lenguas extranjeras.
- La existencia de clubes y talleres donde el lenguaje es el tema de interés para los estudiantes de bachillerato.
- Impartir la enseñanza de la lengua desde el verbo hasta el texto incrementando paulatinamente los grados de dificultad en esta línea ascendente.
- El mantenimiento de los espacios que promueven la lectura diaria y placentera.
- El mejoramiento de los docentes en el manejo de la lengua.
- La presencia de un asesor especializado en el español con el fin de fortalecer la enseñanza de esta lengua en el colegio.
- Los talleres semanales impartidos a los docentes donde estos tienen la oportunidad de mejorar su producción escrita, la gramática y la ortografía.

- Las constantes autoevaluaciones que se generan dentro de la institución con el objeto de mejorar lo bueno y corregir los errores.
- El empeño constante por hallar e instaurar mejores herramientas, recursos y enfoques didácticos.

22. ¿Qué dificultades deberíamos superar?

Conseguir personal capacitado en educación con excelente dominio del idioma español e inglés.

Meta	Recursos	Modo	Tiempo
Aumentar el número de horas de inglés en bachillerato.	Personal de idiomas	Cambios en los horarios de las materias de los alumnos de 4to y 5to año. El personal de idiomas debe trabajar medio tiempo o tiempo completo, en lugar de por horas.	Todo el año escolar
Nivelación de alumnos que llegan de otros colegios.	Personal de psicopedagogía y docentes.	A través de tutorías y evaluaciones programadas.	Dos primeros meses del año escolar
Percibir el lenguaje como medio para la comunicación efectiva y el logro del conocimiento. Superar el escaso placer que sienten los alumnos por la lectura y la escritura. El mínimo esfuerzo con el que llevan adelante sus tareas y los consecuentes resultados.	Personal docente, psicopedagógico, bibliotecario y asesor especializado.	Rutinas de lectura y lenguaje: lectura mañanera, comprensión lectora, todos a leer, producción de texto, trabajo ortográfico y de contenidos nuevos. Eventos especiales: semana de la lengua, semana del libro, invitación a autores y personalidades literarias del país, montaje de obras literarias, taller de lengua.	Todo el año escolar

Superar las barreras y antivalores que, lamentándolo mucho, se imponen en el país: desidia, desinterés, apatía, conformismo.	El deseo de superación y la motivación de todo el personal del Colegio Integral El Ávila.	Llevando adelante la tarea diaria con calidad, disciplina, responsabilidad y modelando todos estos valores ante la población que integra esta comunidad educativa.	El tiempo que sea necesario.

23. ¿Qué desafíos afrontaremos a futuro?

Desafíos	Estrategias de superación
La contratación de personal docente calificado.	Conocer con claridad el perfil para cada área de trabajo. Aplicar, de manera organizada y sistemática, el instrumento de medición (entrevista, pruebas psicológicas, académicas y clase modelo) para ese perfil. Acompañar durante un período de prueba.
La obtención de textos y material de apoyo para el aprendizaje del español, inglés y francés.	Obtener los recursos tanto monetarios como tecnológicos: libros físicos y digitales. Organiza un comité de expertos para la selección de textos en cada uno de los idiomas.
Las limitaciones tecnológicas	Continuar con la inversión que se viene haciendo en la institución para el mejoramiento de las TICS. Reforzar las competencias de los docentes en el área tecnológica al servicio de la docencia.
La superación de la indiferencia y de la insensibilidad intelectual que por momentos pareciera ganar espacios en nuestra comunidad.	Mantener al personal docente en continua preparación, a través de talleres de lectura y escritura, cursos pedagógicos, foros, participación en congresos.

Programa de enseñanza del francés como tercer idioma dentro del Colegio Integral El Ávila

Desde el año escolar 2014-2015, se comienza a implementar en el Colegio la enseñanza del francés en 4to grado de primaria y 2do año de bachillerato, con la finalidad de que progresivamente, se vayan agregando los demás niveles a este programa.

A continuación, se muestran las estrategias a utilizar y los objetivos a seguir para la implementación del programa.

La enseñanza del francés como segunda lengua extranjera o como tercera Lengua en el Colegio Integral El Ávila, responde a la necesidad de una mayor comunicación dentro de un mundo globalizado.

Aprender a comunicarse en las distintas lenguas ayuda a comprender con más claridad las diferencias culturales y a ser empático con las personas con las que nos relacionamos. En En el Colegio Integral El Ávila se cree en brindar a los alumnos herramientas y competencias que los preparen para enfrentar los retos y desafíos profesionales que conlleva el desarrollo e integración de las sociedades del Siglo 21.

Estrategias a ser utilizadas para la enseñanza de la lengua francesa:

Expresión Oral:

- Comprender la información global y los datos más relevantes de vocabulario y frases sencillas en francés, en situaciones de comunicación próximas a los alumnos, haciendo énfasis en las estrategias de comprensión oral.
- Utilizar el francés dentro del aula como vehículo de comunicación.
- Producción oral elemental en situaciones relacionadas con el entorno de los alumnos, con el fin de satisfacer las necesidades básicas de comunicación.

Lecto - escritura

- Lectura comprensiva de textos sencillos en francés, recurriendo a estrategias de reconocimiento e identificación y no a traducción literal del vocabulario leído.
- Producción escrita para uso práctico y/o cotidiano empleando el uso correcto de la gramática y de la puntuación.
- Comprender las ideas principales y secundarias de textos sencillos.
- Producir textos escritos sencillos y significativos.
- Dominar la estructura básica de la frase y redactar textos cortos, con ideas e información coherente y comprensible.

Objetivos generales

- Reflexionar sobre la importancia de la lingüística en la comunicación como elemento fundamental del aprendizaje del francés.
- Conocer la cultura francesa y compararla con la propia.

- Aplicar la experiencia previa del aprendizaje de otras lenguas, desarrollando la capacidad de aprender de manera autónoma.
- Enseñar a los alumnos a amar la lengua francesa por medio de actividades interactivas y participativas.
- Comprender mensajes orales sencillos relacionados con la vida cotidiana y con los temas tratados en el aula.
- Utilizar el francés como idioma de comunicación dentro del aula.
- Producir mensajes orales tomando en cuenta la pronunciación, entonación y estructura de la frase.
- Hacer uso de las estrategias comunicativas básicas para poder comunicarse de forma eficaz.
- Comprender por medio de contexto y no significado individual de cada palabra.
- Relacionar el francés oral con el francés escrito.
- Utilizar el vocabulario adecuado según el contexto, situación o tema objeto de estudio.
- Aceptar, entender y valorar las diferencias culturales.
- Comprender la importancia de poder comunicarse en lengua extranjera.
- Comprender situaciones y mensajes orales sencillos en lengua relacionados con la vida cotidiana y con temas de interés próximos a los alumnos.

Elaborada en febrero 2016 por Mariegilda Oropeza, María Auxiliadora Caraballo, Kira Morales y María Alejandra Calzadilla.